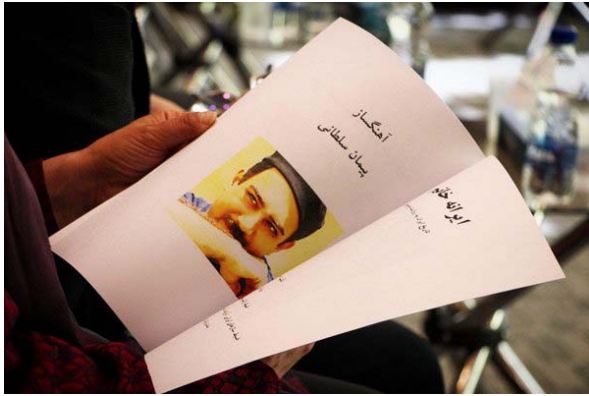


## «ایرانه خانم» شنیده شد / حضور بیش از ۱۴۰ مجری هنری



اولین نشست «شنیدار» پروژه «ایرانه خانم» به مدیریت و آهنگسازی پیمان سلطانی، خوانندگی بیش از ۱۴۰ مجری هنری و با حضور چهره های شاخص فرهنگی هنری برگزار شد.

به گزارش خبرنگار مهر، اولین نشست «شنیدار» پروژه هنری «ایرانه خانم» به مدیریت و آهنگسازی پیمان سلطانی و خوانندگی بیش از ۱۴۰ مجری هنری در حالی میزبان چهره های شاخص فرهنگی هنری کشور بود که مراحل اجرایی این اثر وارد فاز تازه ای شده است. این در حالی است که مرحله دوم نشست «شنیدار» روز دوازدهم خرداد ماه با حضور نوازندگان و خوانندگان اثر برگزار خواهد شد.

محمد صنعتی، جواد مجابی، سیدعلی صالحی، محسن حکیمی، علیرضا رئیس دانا، مسعود میری، احمد فتحی، فرخنده حاجی زاده، یارتا یاران، اردشیر صالح پور، محمدباقر ضیایی، اکتای برهانی، علیرضا پورامید، محمدرضا جوادی، محسن راستانی، حسینعلی نوذری، منیژه گازرانی، هوشیار انصاری فر، ناصر زرافشان، اکبر معصوم بیگی، علی عظیم نژادان، عادل ابراهیمی، ضیاالدین ناظم پور از جمله چهره های شاخص فرهنگی هنری کشورمان بودند که در اولین نشست «شنیدار» این پروژه که اختصاص به شنیدن مجموعه کامل این اثر داشت، حضور پیدا کردند.



«ایرانه خانم» به مدیریت و آهنگسازی پیمان سلطانی اثری موسیقایی است که به نوعی روایتگر تاریخ ایران از دریچه نگاه رضا براهنی شاعر، نویسنده و منتقد ادبی است که در بخش هایی از آن اشعار شاعرانی چون شُغدی، رودکی، فردوسی، خیام، مولوی، سعدی، حافظ، نظامی و میرزاده عشقی مورد استفاده قرار گرفته است.

در توضیح پروژه ایرانه خانم آمده است: «ایرانه خانم به معنای خاک، خانه، وطن و مادر است. اثر سمفونیک ایرانه خانم با ترکیبی از ساختار موسیقی کلاسیک غربی، موسیقی دستگاهی، موسیقی فولکلور ایرانی و با تاکید بر عنصر ریتم در موسیقی پاپولار ساخته شده است اما در فرم و ژانرهای پیشین نمی گنجد و قالبی تازه طلب می کند. ایرانه خانم برای ارکستر سمفونیک، ارکستر سازهای ملی و آواز در دوازده موومان نوشته شده است. ارکستر سمفونیک ناسیونال چک و اسلواکی به رهبری علی رهبری بخش سمفونیک را اجرا و ضبط کرده اند. بخش دوم ضبط اثر نیز در ایران با همکاری ۲۴ نوازنده و ۴۹ خواننده به انجام رسیده است. اشعار این اثر از رضا براهنی است و در بخش هایی نیز از اشعار شاعران کلاسیک شُغدی، رودکی، فردوسی، خیام، مولوی، سعدی، حافظ، نظامی و میرزاده عشقی استفاده شده است.



بخش سمفونیک ایران‌ه خانم در سالن رادیوی شهر براتیسلاوا ضبط شده و آهنگساز تلاش کرده تا این اثر ضمن بیانی جهانی، به هویت موسیقی ایرانی نیز، دست پیدا کند. در میکس و مسترینگ کار، تلاش بسیاری شده تا ماهیت اثر، بیان اشعار و ظرافت های آوازی لطمه نینند؛ چرا که ایران‌ه خانم، نه صرفاً موسیقی کلاسیک است، نه موسیقی دستگاهی و نه موسیقی فولکلور. ضبط ارکستر سمفونیک این اثر ۱۵۰ دقیقه ای زمستان سال ۸۹ توسط ارکستر سمفونیک ناسیونال چک و اسلواکی به رهبری ارکستر علی رهبری و مدیریت صدابرداری کوپرنیتسکی و ضبط بخش سازهای ایرانی، آوازاها، آماده سازی، میکس و مسترینگ به سرپرستی حامی حقیقی بین سال های ۸۹ تا ۹۶ انجام گرفته است.»

آزاده امیری نوازنده تار، علی جعفری پویان نوازنده ویولن، سیامک جهانگیری نوازنده نی، مصطفی حیات غیبی نوازنده ویولن، حمید خوانساری نوازنده عود، علیرضا دریایی نوازنده کمانچه و ویولا، پویا سرایی نوازنده سنتور، پیمان سلطانی نوازنده تار، سنتور و تمبک، ارژنگ سیفی زاده نوازنده تار، سپهر شهبازی نوازنده سه تار، مهیار طریحی نوازنده سنتور، سینا علم نوازنده کمانچه، بابک غسالی نوازنده عود، سپهر لاجوردی نوازنده تار، حسین مرشد پور نوازنده تمبک، مریم ملا نوازنده تمبک، میثم ملکی نوازنده تار و تمبک، شهرام منظمی نوازنده سنتور، شروین مهاجر نوازنده کمانچه آلتو، علی نجفی نوازنده نی، آزاد میرزاپور نوازنده تار، نبیل یوسف شریداوی نوازنده دف، نیکو یوسفی نوازنده تار گروه نوازندگان ایرانی پروژه «ایران‌ه خانم» را که در ۱۲ قسمت مجزا تولید شده، تشکیل می دهند.



شهرام ناظری، ناصر مسعودی، ایرج رحمان پور، علی جهاندار، محسن کرامتی، علی رستمیان، سالار عقیلی، مهیار شادروان، داود آزاد، ودود موذن زاده، وحید تاج، علی زند وکیلی، اسحاق انور، پوریا اخوای، حسین علیشاپور، غفار ذابح، اشکان کمانگری، مجتبی عسگری، علیرضا وکیلی منش، سحر محمدی، هاله سیفی زاده، راحله برزگری، نوید نوروزی، علی مومنیان، هادی فیض آبادی، مائده طباطبایی، وصال علوی، دانیال معمار نژاد، بهرخ شورورزی، مهدی امامی، پوریا خاکپور، مهرو مستوفی، مهرداد فلاح، ماری بیابانگرد، امید مظهری، رضا رضایی پور، محمد ذاکر حسین، امیراثنی عشری، نازی حمزه لو، مهران زمانی، محمد مقدس، علی یاری پور، پارسا حسن دخت، رامین بحیرایی، ملیحه مرادی، بهرام باجلان، سارنگ سیفی زاده، محمود صالحی، محبوبه گلزاری، بهرخ شورورزی گروه خوانندگان پروژه «ایرانه خانم» را تشکیل می دهند.

عکس ها از نغمه شادخواست و المیرا بابایی است.

امانت داری و اخلاق مداری

استفاده از این خبر فقط با ذکر منبع " **خبرگزاری مهر** " مجاز است.